

LA BÚSQUEDA

Neville Goddard, 1946

A Victoria
El cumplimiento de un sueño.

Una vez en un intervalo inactivo en el mar, medité en "el estado perfecto", y me pregunté cómo sería yo, si tuviera ojos demasiado puros para contemplar la iniquidad, si para mí todas las cosas fuesen puras y yo fuese sin condenación. Cuando me perdí en esta ardiente reflexión, me encontré elevado por encima del oscuro entorno de los sentidos. Tan intensa fue la sensación, me sentí un ser de fuego habitando en un cuerpo de aire. Las voces de un coro celestial, con la exaltación de aquellos que habían sido vencedores en un conflicto con la muerte, cantaban "Él ha resucitado, Él ha resucitado", e intuitivamente supe que se referían a mí. (N.T.: Ver conferencia dada el 24/03/1967 titulada: "Él Despierta en mí.")

Entonces parecía estar caminando en la noche. Pronto me encontré con una escena que podría haber sido el antiguo estanque de Bethesda, ya que en este lugar yacía una gran multitud de personas discapacitadas, ciegas, cojas, paráliticas, que no esperaban el movimiento del agua por tradición, sino que me esperaban. Al acercarme, sin pensar ni esforzarme, fueron modelados, uno tras otro, por el Mago de lo Hermoso. Los ojos, las manos, los pies, todos los miembros faltantes, fueron extraídos de un depósito invisible y modelados en armonía con esa perfección que sentí brotar dentro de mí. Cuando todo fue hecho perfecto, el coro se regocijó "Está terminado". Entonces la escena se disolvió y me desperté.

Sé que esta visión fue el resultado de mi intensa meditación sobre la idea de la perfección, porque mis meditaciones invariablemente provocan la unión con el estado contemplado. Estaba tan completamente absorto en la idea que por un tiempo me convertí en lo que contemplaba, y el alto propósito con el que me había identificado en ese momento atrajo la compañía de las cosas elevadas y modeló la visión en armonía con mi naturaleza interior. **El ideal con el que estamos unidos funciona por asociación de ideas para despertar mil estados de ánimo para crear un drama acorde con la idea central.**

Descubrí por primera vez esta estrecha relación de los estados de ánimo con la visión cuando tenía unos siete años. Me di cuenta de una vida misteriosa que se aceleraba dentro de mí como un océano tormentoso de poder aterrador. Siempre supe cuándo me uniría con esta identidad oculta, porque mis sentidos estaban expectantes las noches de estas visitas y supe sin ninguna duda que antes de la mañana estaría solo con la inmensidad. Temía tanto estas visitas que me quedaba despierto hasta que mis ojos por puro agotamiento se cerraban. Cuando mis ojos se cerraron en el sueño, ya no era solitario, sino que estaba enamorado de otro ser, y aún así sabía que era yo mismo. Parecía más viejo que la vida, pero más cercano a mí que mi cuerpo. **Si cuento lo que he descubierto en estas noches, no lo hago para imponer mis ideas a los demás, sino para dar esperanza a los que buscan la ley de la vida.**

Descubrí que mi estado de ánimo expectante funcionaba como un imán para unirme a este Gran Yo, mientras que mis temores hacían que pareciera un mar tormentoso. Cuando era niño, concebí este misterioso yo como poder, y en mi unión con Él sentí su majestad como un mar tormentoso que me sumergía, luego me rodaba y me lanzaba como una ola indefensa.

Como hombre Lo concebí como amor y yo como hijo de Él, y en mi unión con Él, ahora, ¡qué amor me envuelve! **Él es un espejo para todos. Lo que sea que Lo concibamos ser, eso Él es para nosotros.** Creo que es el centro a través del cual son extraídos todos los hilos del universo; por lo tanto, he alterado mis valores y cambiado mis ideas para que ahora dependan y estén en armonía con esta única causa de todo lo que es. **Él es para mí esa realidad inmutable que modela las circunstancias en armonía con nuestros conceptos de nosotros mismos.**

Mis experiencias místicas me han convencido de que no hay forma de lograr la perfección externa que buscamos más que a través la transformación de nosotros mismos. Tan pronto como logremos transformarnos, el mundo se derretirá mágicamente ante nuestros ojos y se reformará en armonía con lo que nuestra transformación afirma.

Te diré otras dos visiones porque confirman la verdad de mi afirmación de que **nosotros, por la intensidad del amor y el odio, nos convertimos en lo que contemplamos.**

Una vez, con los ojos cerrados y radiantes por la melancolía, medité en la eterna pregunta: "¿Quién soy yo?" Y sentí que me disolvía gradualmente en un mar sin orillas de luz vibrante, la imaginación pasaba más allá de todo miedo a la muerte. En este estado no existía nada más que yo, un océano ilimitado de luz líquida. Nunca me he sentido más íntimo con el Ser. No sé cuánto tiempo duró esta experiencia, pero mi regreso a la tierra fue acompañado por una distintiva sensación de cristalizarse de nuevo en forma humana.

En otro momento, me acosté en mi cama y con los ojos cerrados mientras dormía reflexioné sobre el misterio de Buda. En poco tiempo las oscuras cavernas de mi cerebro comenzaron a volverse luminosas. Parecía estar rodeado de nubes luminosas que emanaban de mi cabeza como anillos ardientes y palpitantes. No vi nada más que estos anillos luminosos por un tiempo. Entonces apareció ante mis ojos una roca de cristal de cuarzo. Mientras la miraba, el cristal se rompió en pedazos cual manos invisibles rápidamente formaron el Buda viviente. Mientras miraba esta figura meditativa, vi que era yo mismo. Yo era el Buda viviente a quien contemplaba. Una luz como el sol brillaba de esta imagen viva de mí mismo con una intensidad creciente hasta que explotó. Luego la luz se desvaneció gradualmente y una vez más volví a la oscuridad de mi habitación.

¿De qué esfera o erario salió esto más poderoso que el humano, sus prendas, el cristal, la luz? Si yo veía, oía y me movía en un mundo de seres reales cuando me parecía caminar por la noche, cuando el cojo, el paralítico, el ciego se transformaban en armonía con mi naturaleza interior, entonces estoy justificado en asumir que **tengo un cuerpo más sutil que el físico, un cuerpo que puede separarse de lo físico y usarse en otras esferas; aunque sean etéreas, ver, oír, moverse son funciones de un organismo.** Si reflexiono sobre la alternativa de que mis experiencias psíquicas eran una fantasía engendrada por mí mismo, no menos soy conmovido a maravillarme ante este yo más poderoso que me recuerda un drama tan real como los que experimento cuando estoy completamente despierto.

En estas ardientes meditaciones he entrado una y otra vez, y sé más allá de toda duda que ambas asunciones son ciertas. Alojado dentro de esta forma de tierra hay un cuerpo en sintonía con un mundo de luz y, mediante una intensa meditación, lo he levantado como con un imán a través del cráneo de esta oscura casa de carne. La primera vez que desperté los fuegos dentro de mí, pensé que mi cabeza explotaría. Hubo una vibración intensa en la base de mi cráneo, luego un repentino olvido de todo. Luego me encontré vestido con una prenda de luz y unido por un cordón elástico plateado al cuerpo dormido en la cama. Tan exaltados eran mis sentimientos, me sentí relacionado con las estrellas. En esta prenda deambulaba por esferas más familiares que la tierra, pero descubrí que, como en la tierra, las condiciones eran modeladas en armonía con mi naturaleza. "*Una Fantasía auto-engendrada*", te escucho decir. No más que las cosas de la tierra. **Soy un ser inmortal concibiéndome a mí mismo como hombre y formando mundos a semejanza e imagen de mi concepto de mi mismo.**

Éso que imaginamos, éso somos. Por nuestra imaginación, hemos creado este sueño de la vida, y por nuestra imaginación, volveremos a entrar en ese mundo eterno de luz, convirtiéndonos en lo que éramos antes de imaginar el mundo. En la economía divina nada se pierde. No podemos perder nada salvo descender de la esfera donde la cosa tiene su vida natural. No hay poder transformador en la muerte y, ya sea que estemos aquí o allá, modelamos el mundo que nos rodea mediante la intensidad de nuestra imaginación y sensación, e iluminamos u oscurecemos nuestras vidas mediante los conceptos que tenemos de nosotros mismos. **Nada es más importante para nosotros que nuestra concepción de nosotros mismos, y especialmente esto es cierto de nuestro concepto del Uno profundo y oculto dentro de nosotros.**

Los que nos ayudan o nos obstaculizan, lo sepan o no, son los servidores de esta ley que da forma a las circunstancias externas en armonía con nuestra naturaleza interior. Es nuestra concepción de nosotros mismos la que nos libera o nos restringe, aunque puede usar medios materiales para lograr su propósito.

Debido a que la vida modela el mundo exterior para reflejar la disposición interna de nuestras mentes, no hay forma de lograr la perfección externa que buscamos más que por la transformación de nosotros mismos. Ninguna ayuda viene de afuera; las colinas a las que elevamos nuestros ojos son las de un rango interior. Es entonces a nuestra propia conciencia a la que debemos recurrir como la única realidad, la única base sobre la cual se pueden explicar todos los fenómenos. **Podemos confiar absolutamente en la justicia de esta ley para darnos solo aquello que es de la naturaleza de nosotros mismos.**

Intentar cambiar el mundo antes de cambiar nuestro concepto de nosotros mismos es luchar contra la naturaleza de las cosas. No puede haber cambio externo hasta que primero haya un cambio interno. **Como adentro, así afuera.** No estoy abogando por la indiferencia filosófica cuando sugiero que deberíamos imaginarnos a nosotros mismos como *-eso-* que queremos ser, viviendo en una atmósfera mental de grandeza, en lugar de utilizar medios físicos y argumentos para lograr el cambio deseado. Todo lo que hacemos, no acompañado por un cambio de conciencia, no es más que un reajuste inútil de las superficies. Independientemente de cómo trabajemos o luchemos, nosotros podemos recibir nada más que *-eso-* que afirman **nuestras asunciones subconscientes**. **Protestar contra cualquier cosa que nos suceda es protestar contra la ley de nuestro ser y nuestro gobierno sobre nuestro propio destino.**

Las circunstancias de mi vida están muy estrechamente relacionadas a mi concepto de mí mismo para no haber sido puestas en marcha por mi propio espíritu desde algún almacén mágico de mi ser. Si hay dolor para mí en estos acontecimientos, debería buscar dentro de mí la causa, porque soy movido aquí y allá y obligado a vivir en un mundo en armonía con mi concepto de mí mismo.

La meditación intensa produce una unión con el estado contemplado, y durante esta unión vemos visiones, tenemos experiencias y nos comportamos de acuerdo con nuestro cambio de conciencia. Esto nos muestra que una transformación de la conciencia dará como resultado un cambio de entorno y comportamiento. Sin embargo, nuestras alteraciones ordinarias de conciencia, pasando de un estado a otro, no son transformaciones, porque cada uno de ellas es sucedida rápidamente por otra en dirección opuesta; pero cada vez que un estado se vuelve tan estable como para expulsar definitivamente a sus rivales, ese estado central habitual define el carácter y es una verdadera transformación. **Decir que estamos transformados significa que las ideas previamente periféricas en nuestra conciencia ahora ocupan un lugar central y forman el centro habitual de nuestra energía.**

Todas las guerras prueban que las emociones violentas son extremadamente potentes en precipitar reordenamientos mentales. Cada gran conflicto ha sido seguido por una era de materialismo y avaricia en el cual los ideales por los cuales se libró el conflicto aparentemente están sumergidos. Esto es inevitable porque la guerra evoca el odio, lo que impulsa un descenso de la conciencia desde el plano del ideal al nivel donde se libra el conflicto. **Si nos volviéramos tan susceptibles emocionalmente por nuestros ideales como por nuestros disgustos, ascenderíamos al plano de nuestro ideal tan fácilmente como ahora descendemos al nivel de nuestros odios.**

El amor y el odio tienen un poder transformador mágico, y crecemos a través de su ejercicio en la semejanza de lo que contemplamos. Por la intensidad del odio creamos en nosotros mismos el carácter que imaginamos en nuestros enemigos. Las cualidades mueren por falta de atención, por lo que los estados desagradables podrían borrarse imaginando "**belleza por cenizas y alegría por duelo**" (N.T.: Isaías 61:3) en lugar de ataques directos al estado del que seríamos libres. "**Cualquier cosa que sea encantadora y de buen informe, piensa en estas cosas**", porque **nos convertimos en aquello con lo que estamos compenetrados**.

No hay nada que cambiar excepto nuestro concepto de uno mismo. La humanidad es un solo ser a pesar de sus muchas formas y caras, y en él solo hay una aparente separación como la que encontramos en nuestro propio ser cuando estamos soñando. Las imágenes y circunstancias que vemos en los sueños son creaciones de nuestra propia imaginación y no tienen existencia salvo en nosotros mismos. Lo mismo ocurre con las imágenes y circunstancias que vemos en este sueño de la vida. Revelan nuestros conceptos de nosotros mismos. Tan pronto como logremos transformarnos, nuestro mundo se disolverá y se reformará en armonía con lo que nuestro cambio afirma.

El universo que estudiamos con tanto cuidado es un sueño, y nosotros, los soñadores del sueño, soñadores eternos soñando sueños no-eternos. Un día, como *Nabucodonosor* (N.T.: Ver *Daniel 4;34*), despertaremos del sueño, de la pesadilla en la cual luchamos con los demonios, para descubrir que realmente nunca abandonamos nuestro hogar eterno; que **nunca nacimos y nunca morimos salvo en nuestro sueño**.

* * *

Neville Goddard - 1946

Título original en inglés: *The Search*

Fuente original del texto traducido: <http://coolwisdombooks.com/neville/neville-goddard-the-search-1946-full-book/>

Traducido por Fernando Gabriel Santín, re-visado y re-presentado para facilitar su lectura y estudio
Material de uso personal y para compartir con amigos aplicados al estudio y práctica de la Obra de Neville Goddard
email de contacto con el traductor: fernandogabrielsantin@outlook.com

Más material de la Obra de Neville en audio en español: <http://nevillegoddard.ivoox.com>

Próximamente en: <http://imaginaciondespierta.net.ar>

Más material de la Obra de Neville Goddard en inglés en:
<http://realneville.com> - <https://coolwisdombooks.com/neville/>